



CASA DE VALLADOLID



VIAJE A VALLADOLID, TORDESILLAS Y TORRELOBATÓN

21-23 DE MAYO DE 2025

21 DE MAYO: DIA DE CASTILLOS

- **TORRELOBATÓN**: Padilla permaneció en el castillo varias semanas y de aquí salió, camino de Toro, el ejército rebelde que fue derrotado en Villalar aquel 23 de abril de 1521; por eso, se le conoce como el Castillo de los Comuneros y alberga en su torre del homenaje un Centro de Interpretación que nos acerca a este sugestivo episodio de la Historia de España
- **FUENSALDAÑA**: Es uno de los castillos bajomedievales de Castilla que mejor representan el poder ascendente de una familia: los Vivero (s. XV). Ha tenido diversos usos palaciegos y también fue sede de las Cortes de Castilla y León. Actualmente se ha rehabilitado y reconvertido en un Centro de interpretación de los castillos.



22 DE MAYO: TEATRO Y ARTE DE CALLE DE VALLADOLID

- **26º FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO Y ARTES DE CALLE DE VALLADOLID**



Se celebra entre los días 21 y 25. Más de 200 representaciones, 40 compañías, 40 espectáculos, 40 escenarios urbanos repartidos por toda la ciudad. Un programa variado en disciplinas, formatos y audiencias, en el que convive el riesgo, la alta calidad, la espectacularidad, la diversión, la crítica social, la inclusión, la estética.



CASA DE VALLADOLID



- Visita guiada de la IGLESIA DE SAN MIGUEL (s. XVI): antiguo colegio de la Compañía de Jesús hasta la expulsión a finales del siglo XVIII. Hermoso retablo de Juan de Herrera y 6 capillas laterales decoradas con pinturas al fresco y una excelente colección de retablos.



Se trata de una **colección artística de gran valor**, con obras de **Gregorio Fernández, Pedro de Sierra o Gil de Mena**. Su gigantesca sacristía es un auténtico museo de cuadros y esculturas que da acceso a una capilla-relicario impresionante.



23 DE MAYO: DÍA DE TORDESILLAS

- Visita guiada del Monasterio de Santa Clara, uno de los mejores ejemplos de arte mudéjar de Castilla y León y una muestra de la admiración de los reyes cristianos por el lujo y sofisticación de la cultura andalusí. Su mezcla de románico y gótico, con los emblemas reales siempre presentes, provoca un impacto difícil de olvidar. La infanta doña Beatriz, hija del Rey Pedro I de Castilla, fundó en este palacio un convento de clarisas en 1363.



- Visita guiada del Museo del Tratado de Tordesillas: Lugar elegido por los representantes de Castilla y Portugal para las negociaciones y dirimir importantes cuestiones internacionales relacionadas con los descubrimientos geográficos, que concluyeron con la firma del Tratado de Tordesillas en 1494.





CASA DE VALLADOLID



- **Museo del encaje:** Está instalado en una casona del siglo XVII, donde la Reina Juana I, junto con sus damas elaboró encajes y bordados. Contiene colecciones de bordados, encajes, indumentaria, piezas litúrgicas, paños de ritual, ajuar doméstico, elaborados en Europa, destacando los de Castilla y León. (del s. XVI a nuestros días).



PRESENTACION DEL VIAJE: 5 demarzo, a las 19:00. Reserva: 50 euros

PRECIO: socios: 315 euros. Suplemento habitación individual: 40 euros
No socios (si quedan plazas): 330 euros

TELÉFONOS DE CONTACTO: 650869279 Jesús Valencia
669975837 Charo Cortázar